



**Вокруг
света**

vs-travel.ru

+7 (495) 741-49-41

«Белорусская провинция».

Могилёв – Орша – Витебск

3 дня | 2 ночи

Программа тура

1 ДЕНЬ Орша – древний город на Днепре

11:10 Сбор группы и встреча с гидом в Орше в центре перрона прибытия.

Посадка в автобус (свободная рассадка).

Отправление на экскурсионную программу.

Обзорная экскурсия по Орше

Чистый и уютный, он обязательно оставит о себе приятные воспоминания. Оршу часто называют «белорусским Суздалем» из-за древнего происхождения (1067 г.) и обилия сохранившихся памятников. Благодаря своей богатой истории, в течение которой город переходил под власть то поляков, то литовцев, то русских, в нём образовалось множество монастырей и храмов, связанных с различными религиозными орденами и конфессиями.

В ходе экскурсии по городу вы увидите оршанское городище, великолепный Иезуитский коллегиум XVII в., старинную мельницу с арочным кирпичным мостом, мемориальный комплекс, посвящённый легендарной «Катюше». Вы посетите городские кварталы города и смотровые площадки, с которых открываются красивые виды на реку и древние постройки.

Посещение иезуитского коллегиума

Уникальный памятник белорусской архитектуры XVII-XVIII вв., построенный в стиле барокко, является визитной карточкой Орши. Экскурсия рассказывает о таинственном и могущественном монашеском ордене иезуитов. Иезуиты занимались не только церковными делами, но и давали ученикам светское образование. Каждый воспитанник коллегиума должен был овладеть античными языками, знать произведения римских авторов, уметь писать стихи и сочинять речи. Поэтому в коллегиуме преподавали грамматику, синтаксис, поэзию и риторику. Дополнительно обучали пению и игре на музыкальных инструментах.

Посещение художественной галереи В.А. Громыко

Виктор Александрович Громыко – почётный академик Национальной академии наук Беларуси, профессор живописи, народный художник Беларуси. Его живописные работы отличаются насыщенными цветовыми построениями, порой настолько необычными, что кажется, будто картина написана какими-то особыми светящимися красками. Они наполнены мягкой лиричностью и эмоциональной глубиной. Кроме любимой белорусской природы, художник писал величественный русский север с его голубой Мезенью, Сиверским озером и древнейшим Кирилло-Белозерским монастырем на его берегах, также его привлекала красота крымских пейзажей.

Обед в ресторане города.

Посещение фирменного магазина Оршанского льнокомбината

Это предприятие – крупнейший производитель льняных пряж, тканей и изделий изо льна в странах СНГ и в Европе. Фирменный магазин комбината – настоящий рай для покупателей. Льняные ткани на метраж, постельное бельё, полотенца и салфетки, платья и сарафаны, мужские сорочки. Большой ассортимент и высокое качество изделий не позволит уйти из магазина с пустыми руками.

Переезд в Могилёв (80 км).

Полыковичская криница (с апреля по сентябрь)

Этот святой источник известен с XVI века. Уже тогда местные жители лечили этой водичкой язвенные болезни, зубы, ангину и другие недуги. В начале XIX века над криницей был сооружён каменный грот. Согласно современным исследованиям, вода источника более чем на 25 % минерализована и обладает целебными свойствами при многих заболеваниях.

Посещение источника.

Размещение в гостинице «Могилёв» 3* г. Могилёв.

Свободное время.

2 ДЕНЬ Могилёв – город медного трубача и красных крыш

Завтрак в гостинице.

09:30 Отправление на экскурсионную программу.

Обзорная экскурсия по Могилёву

Путешественники конца XIX века сравнивали Могилев с Прагой, настолько красив был этот походивший на европейский город с великолепной архитектурой, красивыми домами и храмами, уютными парками. И сегодня Могилёв, крупный областной центр, больше других своих соседей похож на города Западной Европы. Сохранилось немало памятников архитектуры, которые вызывают интерес и радуют путешественников. В ходе экскурсии по городу вы увидите великолепное здание драматического театра, Дворец архиепископа (XVIII век), кафедральный собор Трёх Святителей, городскую Ратушу, площадь Звёзд с памятником Звездочёту, Соборную площадь.

Городская Ратуша. Музей истории Могилёва

Одно из самых красивых зданий в городе – воссозданная Ратуша с традиционной кирпичной кладкой. Самая знаменитая примета Ратуши – это часы, сделанные талантливым белорусским мастером. Гарантия работы часов – 500 лет. На диске часов записаны имена тех, кто изготавливал к ним детали или жертвовал деньги на этот уникальный проект. Медный трубач Могислав, страж города, несёт свою вахту: трубит в фанфары с Ратуши трижды в день.

Со смотровой площадки Ратуши открывается панорамный вид на Могилёв, живописную излучину Днепра и заречные дали (посещение за доп. плату, стоимость 200 Р, оплата на месте).

В Ратуше находится музей истории города. В экспозицию музея входит более 8000 ценных объектов, среди которых оружие и предметы труда времен каменного века, славянские обереги, амулеты, украшения и лунницы. Также здесь хранится большая коллекция редких старопечатных книг и свитков.

Экскурсия по музею.

Свято-Никольский женский монастырь

Свято-Никольский собор монастыря включён ЮНЕСКО в реестр наиболее ценных сооружений Европы. Выдающееся художественное достояние знаменитого храма – уникальный трёхъярусный деревянный резной иконостас XVII века.

Посещение монастыря.

Обед в ресторане города.

Переезд в д. Буйничи (10 км).

Мемориал «Буйничское поле»

Мемориал посвящён подвигу защитников Могилёва, погибших в 1941 году. На поле разыгралось драматическое сражение, в ходе которого защитники города противостояли натиску 70 немецких танков. Военный корреспондент Константин Симонов был на Буйничском поле в те самые трагические дни. По завещанию Симонова, после смерти, его прах был развеян над этим полем войны.

Экскурсия по мемориальному комплексу.

Комплекс «Белорусская деревня XIX века». Город мастеров

Красивая стилизация белорусской деревни XIX века. Комплекс расположен на ухоженной территории с интересным ландшафтным дизайном: мощёные дорожки, горки, цветники и экзотические деревья. И хотя при строительстве деревни использовали современные материалы, от оригинальной белорусской деревни XIX века её почти не отличить: культура, ремёсла, кухня в местном ресторане – всё выдержано в рамках традиций.

Сердце деревни – «Город мастеров», где возрождают старинные ремёсла. Он включает в себя рабочие помещения пекаря, плотника, гончара, кузнеца, ткачихи и мастера по плетению из лозы.

Здесь можно увидеть, как пекут хлеб и попробовать его. На глазах у посетителей гончар изготовит какой-нибудь предмет кухонной утвари (горшок, крынку, кувшин и т.п.), мастера вышивки продемонстрируют особенности своего кропотливого труда.

Есть в Городе мастеров и Домик самогонщицы, где можно попробовать крепкий напиток.

Привезите домой сувениры из «Города мастеров», которые будут радовать вас многие годы и напоминать о чудесном уголке Белорусской земли.

Возвращение в гостиницу.

Свободное время.

3 ДЕНЬ Витебск – город горбатых улочек и «летающих невест»

08:30 Завтрак в гостинице.

Освобождение номеров.

09:30 Переезд в Витебск (180 км).

Обзорная экскурсия по Витебску

Знакомство с городом «горбатых» улочек, уютным и загадочным Витебском. «Мой весёлый и грустный город!» – так отзывался о Витебске его самый известный уроженец, художник летающих невест, синих косогоров и задумчивых музыкантов Марк Шагал.

Сегодня тысячелетний Витебск привлекает своими многочисленными древними достопримечательностями, невероятным смешением Запада и Востока.

В ходе экскурсии вы увидите главные памятники города: остатки оборонительных валов, прекрасно сохранившуюся городскую застройку XVII-XIX веков, Ратушу – символ вольного города, великолепный образец виленского барокко – Воскресенскую церковь и, конечно, знаменитые «шагаловские» улицы, где «можно разбежаться... и взлететь!»

О важной роли, которую играл Витебск в ходе Отечественной войны 1812 года, свидетельствует Дворец губернатора, где располагалась ставка Наполеона, и памятник героям войны. Вы познакомитесь с площадью Тысячелетия, древнейшей Благовещенской церковью (XII век), Успенской горкой, Свято-Покровским кафедральным собором, площадью Победы и свидетельством бурной современности вечно молодого Витебска – летним амфитеатром, где проходит ежегодный фестиваль искусств «Славянский базар».

Обед в ресторане с национальной кухней.

Дом-музей Марка Шагала

Музей расположен в доме родителей живописца, где он провёл детство. «Из нашего окна открывался вид на церкви, заборы, лавки и синагоги. В этом было что-то изначальное, простое и вечное, как на фресках Джотто.» В залах скромного двухэтажного особняка воссоздана атмосфера небогатого еврейского дома начала XX века: представлены предметы быта, копии архивных фотографий и документов, работ художника. В «Бакалейной лавке» вы увидите, чем занимались родители Шагала, в «Кухне» как будто уже всё готово к субботней трапезе, в «Гостиной» вот-вот появятся гости, а из «Комнаты мальчиков», кажется, всё так же видны «безмолвные звёзды моего детства».

Экскурсия по музею.

Анимационная программа «Полёты над Витебском». Приём в туристическом салоне

Перед вами «оживут» картины Шагала, под звуки удивительной мелодии из кинофильма «Шагал. Малевич» вы испытаете ощущение полёта над Витебском. Это позволит глубже понять истоки творческого вдохновения художника, который на удивительной витебской скрипке сыграл мелодию своей жизни.

Шопинг. Свободное время

Рекомендуем посетить фирменные магазины известных белорусских брендов: «Милавица», «Марко», «Элема», «БелКосмекс», «Коммунарка», «Свитанок» (обувь, трикотаж, одежда, косметика, белорусский лён, кондитерские и ликёроводочные изделия лучших белорусских производителей).

19:00 Окончание экскурсионной программы на ж/д вокзале г. Витебска.

В стоимость входит

Транспорт	Проживание	Питание	Экскурсионная программа
автобус туристического класса	2 ночи в гостинице «Могилёв» 3* г. Могилёв	2 завтрака 3 обеда	10 экскурсий входные билеты в музеи работа гида

В стоимость не входит

проезд по железной дороге Москва – Орша, Витебск – Москва

Организационные детали

рекомендуемый проезд из Москвы

Москва – Орша

Поезд «Ласточка» № 717 А с Белорусского вокзала

отправление в 06:20

прибытие в Оршу в 11:08

Витебск – Москва:

Поезд № 639Б

отправление в 21:14

прибытие в Москву в 06:30

информация

Фирма оставляет за собой право изменять последовательность посещения объектов, а также на замену музеев, не уменьшая общего объёма программы.