



**Вокруг  
света**

[vs-travel.ru](http://vs-travel.ru)

+7 (495) 741-49-41

## **«Изразцовые чудеса столицы».**

**Гончарная слобода – Крутицкое подворье – Замоскворечье – Андреевский монастырь**

**Длительность: 5 часов**

**Стоимость от: 2 800 р.**

### **Даты:**

01.05.2026

14.06.2026

02.08.2026

04.10.2026

## **Программа тура**

### **1 ДЕНЬ**

**10:15** Сбор группы и встреча с гидом: м. Партизанская, выход №1 (последний вагон из центра). По пешеходному переходу в сторону Измайловского кремля. ГК "Измайлово", корпус "Гамма-Дельта".  
**Встреча около входа в гостиницу (вывеска "Дельта")**

Посадка в автобус. Отправление на экскурсионную программу.

### **Собор Покрова Пресвятой Богородицы в Измайлово**

Ваше знакомство с изразцовым декором Москвы начнётся с посещения Собора Покрова Пресвятой Богородицы в Измайлово, который богато украшен изразцовым ковром с рисунком «павлинье око». Изразцовыми вставками украшена и древняя Мостовая башня старинного села Измайлово.

### **Гончарная слобода**

Далее вы попадёте в древнюю Гончарную слободу, украшением которой по праву считается церковь Успения Пресвятой Богородицы в Гончарах. Об этой слободе в старину говорили: «мужики живут богато, гребут золото лопатой». Храм богато украшен изразцами, опоясывающими северный фасад трапезной. А на главке одного из приделов храма – прекрасное панно с фигурами четырёх евангелистов.

### **Крутицкое подворье**

Спустившись с Таганского холма, вы окажетесь в ещё одном древнем месте Москвы – бывшем селе Крутицы. Здесь, рядом с Малым Успенским собором, вас ожидает встреча с уникальным по красоте шедевром изразцового искусства – теремком и святыми воротами, богато украшенными многоцветными поливными изразцами работы известного мастера Степана Полубеса.

### **Храм святителя Григория Неокесарийского**

Старинный район Замоскворечье подарит встречу с «Красной церковью» – Храмом святителя Григория Неокесарийского на Большой Полянке – ещё одной работе талантливого белорусского мастера Степана Полубеса. Храм украшает изразцовый фриз – главная особенность великолепного убранства фасада, с чудесным узором «Павлинье око» – визитной карточкой мастера.

### **Андреевский монастырь**

Московское зодчество по праву гордится своим изразцовым убранством, в чём мы убедимся и на последней точке нашего маршрута, в старинном Андреевском монастыре. Надвратный храм во имя святого мученика Андрея

Стратилата украшает ещё одно творение Степана Полубеса.

#### На экскурсии вы узнаете:

- кому обязано московское зодчество своим уникальным изразцовым нарядом
- как появились белорусские мастера ценных дел в первопрестольной
- «Павлинье око» – как и почему оно было заимствовано мастерами у гордой птицы
- узнаете о главных замечательных качествах изразцов, способствующих их долголетию
- получите ответ от потомственных московских каменщиков на вопрос: «почему в кирпичной кладке такие ровные швы и безупречные углы»?
- узнаете, чем отличаются друг от друга керамика, поливы, глазурь, майолика и терракота
- научитесь разбираться в оттенках и цветовой гамме изразцов.

**15:30** Окончание экскурсии у Андреевского монастыря (м. Ленинский проспект и м. Воробьёвы горы).

---

### В стоимость входит

#### Транспорт

автобус туристического класса

#### Экскурсионная программа

5 экскурсий

работа гида

### Организационные детали

#### информация

Фирма оставляет за собой право изменять порядок посещения экскурсионных объектов.

**01.05.2026, 12.06.2026, 02.08.2026, 04.10.2026**

#### без проживания - Россия

#### без проживания

взрослый на основном месте	2800
ребенок (6-16) на основном месте	2750

**14.06.2026**

#### без проживания - Россия

#### без проживания

взрослый на основном месте	2800
ребенок (6-16) на основном месте	2750