



**Вокруг
света**

vs-travel.ru
+7 (495) 741-49-41

«Белый дом над Окой».

Поленово – Бёхово

Длительность: 11 часов

Программа тура

1 ДЕНЬ

08:45 Сбор группы и встреча с гидом м. Спортивная.

Посадка в автобус. Отправление на экскурсионную программу. Путевая информация.

Музей-усадьба В.Д. Поленова

Василий Поленов – «Рыцарь красоты», как называли его современники, – создал в своей усадьбе живописный уголок, где этика и эстетика слились вместе. Он верил, что искусство должно дарить радость. Поленов создавал свою усадьбу, как картину с «чистого холста». Вместе с семьей и учениками он обустраивал парк на песчаном холме над Окой и одновременно строил дом. Все семнадцать построек усадьбы, задуманные художником как единая композиция, раскрывают его архитектурный талант.

Большой дом. Осмотр интерьеров. Собрание русского декоративно-прикладного искусства

Жемчужиной усадьбой стал Большой дом – первый художественный музей в сельской местности, предназначенный для жизни семьи и приема гостей. Этот уникальный трехэтажный исторический дом с белыми стенами возвышается над Окой, и спустя 130 лет он по-прежнему открыт для посетителей.

Переступив порог, вы сразу же ощутите атмосферу, созданную поколениями талантливых людей. Первый этаж включает в себя портретную, библиотеку, столовую и кабинет.

В портретной комнате – старинная мебель, археологическая коллекция и портреты нескольких представителей семьи художника в больших позолоченных рамках.

Библиотека, задуманная Василем Дмитриевичем как основа картинной галереи, находится в центре дома. Здесь вы увидите подлинные работы друзей художника: И.И. Шишкина, И.Е. Репина, В.М. Васнецова, И.И. Левитана, Н.Д. Ярошенко, В.Е. Маковский, С.А. Коровина, А.М. Васнецова. На камине из приокского известняка – предметы, дорогие хозяину, в том числе майолика «Голова египтянки» работы Врубеля. При жизни Поленова в библиотеке, среди литературных и музыкальных вечеров, ставились домашние спектакли.

В кабинете Поленова представлены картины художников разных периодов и коллекция оружия.

Столовая – это мини-музей прикладного искусства и народного творчества. Здесь можно увидеть изделия кустарных промыслов дореволюционной России, серию тарелочек «Времена года», работы сестры художницы Елены Поленовой, коллекцию посуды и даже одну из первых русских матрешек. В столовой также хранятся уникальные изделия М. Врубеля, К. Коровина, И. Левитана и самого Поленова, созданные в абрамцевской майоликовой мастерской А.С.И. Мамонтова.

В просторной светлой комнате второго этажа, которая служила мастерской Василю Дмитриевичу, представлено полотно «Христос и грешница». В пейзажной комнате собраны этюды и картины Поленова, ставшие шедеврами русского пейзажа.

Аббатство – мастерская В.Д. Поленова

Оригинальное белое кирпичное здание под красной черепицей, с явными чертами романского стиля, немного эклектичное – мастерская художника. Как и все в усадьбе, мастерскую Василий Дмитриевич построил по своему проекту. Внутри помещения высокие окна мягко рассеивают свет. Здесь больше всего ощущается незримое

присутствие мастера. – мольберт, за которым словно только что стоял художник, на столе разного размера кисти, палитра.

Мастерская была и своеобразным театром. При необходимости она легко превращалась в зрительный зал, а небольшое пространство при входе, условно отделенное стилизованными каменными колоннами, становилось сценой. Здесь любили бывать друзья-живописцы и ученики художника, проводились поленовские акварельные и рисовальные вечера,

Свободное время. Самостоятельная прогулка по парку

Знакомство с усадьбой вы сможете продолжить в свободное время. Прогуляться по мемориальному парку, насладиться красотой Оки, отыскать Детскую избушку, подойти в бывшей баньке, в которой жил и работал композитор Сергей Прокофьев.

А можно купить билеты и посетить выставки из фондов музея в Фахверковом сарае, побывать в лодочном сарае Адмиралтейство, где демонстрируется уникальная поленовская диорама – последняя работа художника «Кругосветное путешествие».

Посещение других объектов оплачивается самостоятельно.

В жаркое время возьмите с собой купальные принадлежности, чтобы искупаться в Оке.

Бёхово. Церковь Троицы и некрополь Поленовых

Недалеко от усадьбы, в селе Бёхово, на высоком холме над крутым обрывом Оки стоит церковь Святой Троицы, органично вписавшись в живописный окрестный пейзаж.

Василий Дмитриевич сам спроектировал её в неорусском стиле: белые оштукатуренные стены, чёрный шлемообразный купол, внутри храм расписывали ученики Поленова, среди которых — Илья Репин.

Рядом с храмом находится некрополь, где под скромным крестом похоронен сам Поленов. А с холма, где стоит церковь, открываются завораживающие речные пейзажи, которые писал художник.

20:00 Ориентировочное время прибытия в Москву.

В стоимость входит

Транспорт

автобус туристического класса

Экскурсионная программа

3 экскурсии

билеты в музей

работа гида

Организационные детали

информация

Фирма оставляет за собой право изменять порядок посещения экскурсионных объектов.

скидки

Скидка детям до 16 лет – 350 ₽

Скидка пенсионерам – 200 ₽

Внимание!

На территории музея-усадьбы оплата принимается только наличными. Картою оплатить нельзя!

информация по питанию

В Поленово работает кафе, где вы сможете пообедать в свободное время.