



**Вокруг
света**

vs-travel.ru

+7 (495) 741-49-41

«Музыкальная шкатулка».

Москва. Усадьба Прове-Калиш – Новая Басманная – Сад им. Н. Баумана

Длительность: 2 часа

Стоимость от: 2 350 р.

Даты:

20.12.2025

Программа тура

1 ДЕНЬ

10:00 Сбор группы и встреча с гидом в центре зала м. Красные ворота.

Ваш гид – Дмитрий Терновский, член Союза экскурсоводов России.

Пешеходная прогулка по Новой Басманной

Новая Басманная улица протянулась от Лермонтовской площади (бывшей Сенной) до площади Разгуляй.

Во время пешеходной экскурсии вы узнаете:

- что происходило перед Красными воротами в начале XX века
- почему улица Новая Басманная носит такое название
- какие известные здания в Москве построил архитектор усадьбы Трейман
- почему усадьба носит двойное название
- что связывало И. Прове и И. Цветаева
- какие загадки хранят украшения на фасаде усадьбы Прове – Калиш
- какая организация находилась в здании усадьбы в советское время
- историю Сада имени Н. Баумана

Вы увидите:

- редкую скульптурную работу Ивана Шадра в Лермонтовском сквере
- конструктивистские здания Ивана Фомина
- особняк миллионера Стахеева и удивительный фонтан перед его фасадом
- сад имени Баумана и сохранившийся в нём декоративный грот начала XX века
- парадный двор и интерьеры особняка Прове – Калиш.

Сад имени Н. Баумана

Между Старой и Новой Басманными в стародавние времена существовал уютный уголок, застроенный дворянскими усадьбами. Сегодня это объект культурного наследия, история которого начинается в конце XVIII века. В 30-х годах XX века на концертной площадке Сада выступали Леонид Утёсов и Клавдия Шульженко. В западной части сада находится декоративный грот «Бельведер» начала XX века.

Городская усадьба Прове – Калиш. Экскурсия с осмотром интерьеров

Особняк является творением архитектора Карла Треймана в стиле неоренессанс, любимым стилем короля Генриха II. Этот стиль архитектор выбрал не случайно, ведь семья Прове бежала из Франции в Западную Пруссию, а затем в Россию.

Трёхэтажное здание имеет 2 симметрично стоящих флигеля. Над отдельными входами во флигели в картушах сохранились вензели: над правым – «ФП», над левым – «АК». Фасад здания, отделанный рустом, чередуют два цвета – бежевый и насыщенный красный. Полосатый фон акцентирован щедрой лепниной и наличниками.

Роскошь продолжается в интерьерах особняка. Парадную лестницу вестибюля обрамляют золочёные перила, стены залов декорированы цветной лепниной. Колонны и пилястры отделаны искусственным мрамором, пол на первом этаже покрыт метлахской плиткой.

Сегодня здание занимают два певческих коллектива: Русский хор имени Свешникова и Московский академический камерный хор Минина.

Окончание экскурсии в усадьбе.

В стоимость входит

Экскурсионная программа

работа гида

экскурсия в усадьбе

20.12.2025

без проживания - Россия

без проживания

взрослый на основном месте	2350
ребенок (8-16) на основном месте	2300