



**Вокруг
света**

vs-travel.ru

+7 (495) 741-49-41

«Сокровища особых кладовых».

Санкт-Петербург - Российский Этнографический Музей - Центральный Музей Связи - Государственный музей Эрмитаж (Галерея драгоценностей, Золотая и Бриллиантовая кладовые) - Петергоф (музей Особая кладовая)

3 дня | 2 ночи

Стоимость от: 28 000 р.

Даты:

28.08.2026-30.08.2026

Программа тура

1 ДЕНЬ Российский Этнографический Музей - Центральный Музей Связи

Прибытие в Санкт-Петербург.

10:00 Встреча на Московском вокзале у памятника Петру I. Табличка «Соло-Тревел».

Посещение Российского Этнографического Музея

Уникальная экскурсия в Фонды открытого хранения «Сокровища особой кладовой». Экскурсия позволит познакомиться с наиболее дорогими экспонатами музейного собрания: уникальными артефактами из золота и серебра, со вставками из природных минералов, отражающих традиции ювелирного искусства разных регионов Российской империи. Особую ценность представляют поступления от членов императорской фамилии – подношения Александру III и Николаю II. Во время экскурсии рассказывается об истории поступления и бытования многих интересных и редких вещей, хранящихся в музейном собрании.

Экскурсия в Фонд открытого хранения «Сокровищница знаков почтовой оплаты России» в Центральном Музее Связи

«Сокровищница» хранит в себе уникальные предметы, существующие в мире в ЕДИНСТВЕННОМ ЭКЗЕМПЛЯРЕ, и познакомит Вас с историей появления в России знаков почтовой оплаты и их развитием. На этой удивительной экскурсии вы узнаете о подготовительном материале к созданию знаков почтовой оплаты: подлинных эскизах, проектах и эссе почтовых марок, карточек и конвертов, в том числе материалах, демонстрирующих путь создания первой русской почтовой марки. «Сокровищница» разделена на три этапа – первые отечественные марки и конверты; знаки почтовой оплаты конца XIX – начала XX века и редкие марки земской почты; знаки почтовой оплаты Временного правительства, РСФСР и первые марки СССР.

Трансфер в отель.

Размещение.

2 ДЕНЬ Шедевры Эрмитажа. Галерея драгоценностей. Золотая и Бриллиантовая кладовые Завтрак в гостинице.

Встреча с гидом в холле отеля.

Программа «Шедевры Эрмитажа. Галерея драгоценностей. Золотая и Бриллиантовая кладовые»

Государственный музей Эрмитаж с полной ответственностью можно назвать Коронай музейного убранства России. Как и любая корона, Эрмитаж украшен множеством неповторимых произведений искусства. Но есть одно место, которое затмевает все остальные. Это «Галерея драгоценностей» - символ культурного достояния, объединяющий разные эпохи и народы. Каждый экспонат этой сокровищницы несет в себе особую историю, раскрывая перед посетителями богатство и многообразие культурного наследия. Галерея драгоценностей Эрмитажа складывалась из личных коллекций российских императоров и была тесно связана с правящей династией Романовых. Многие предметы заказывались лично монархами, были посвящены историческим событиям или важным моментам личной жизни правителей России. Уже в годы правления Петра I стала складываться коллекция скифского золота, приобретались произведения европейских ювелиров и столичных мастеров. При Екатерине II обширное собрание драгоценностей разместилось в особом помещении Зимнего дворца, названном Алмазным покоем, которое именовали «самым богатым кабинетом драгоценных вещей». Там хранились государственные регалии, орденские знаки, портреты императрицы в оправе из бриллиантов, табакерки, часы, геттоальни, перстни, трости. Авторами этих шедевров были прославленные ювелиры Петербурга: Позье, Дюваль и Фази. На экскурсии вы узнаете, кто из монархов был заказчиком знаменитого золотого туалетного сервиза, кому принадлежала самая большая коллекция табакерок, мы поговорим о великолепных драгоценных букетах, роскошном парадном оружии, модных ювелирных украшениях XVIII–XIX вв.

Золотая кладовая

В «Золотой кладовой» представлены великолепное собрание золота скифских царей, изумительные по красоте и технике исполнения изделия мастеров Древней Греции, Сибирская коллекция Петра Великого. Здесь вы сможете полюбоваться драгоценностями стран Востока. Среди них, богато украшенные самоцветами сокровища Великих Моголов – дары правителя Ирана Надир-Шаха русскому Двору, филигранные китайские украшения, великолепные образцы парадного оружия.

Бриллиантовая кладовая

В «Бриллиантовой кладовой» представлены непревзойденные шедевры ювелирного искусства XVIII–XX веков, среди которых и произведения Иеремии Позье, работавшего для трех императриц, и изделия прославленной фирмы Фаберже, драгоценности из коллекций членов семьи Романовых и частных собраний Петербурга, памятники церковного искусства и дипломатические подарки двору.

Окончание программы.

Свободное время на основной экспозиции Эрмитажа до закрытия музея.

3 ДЕНЬ Петергоф - Музей «Особая кладовая»

Завтрак в гостинице.

Освобождение номеров.

Выезд из гостиницы с вещами.

Экскурсия в Петергоф.

Музей «Особая кладовая»

Многие вещи, представленные в экспозиции музея, принадлежали русским императорам и императрицам и являлись частью убранства многочисленных дворцов Петергофа. В одном из интерьеров музея демонстрируется рабочий стол ювелира, на котором расположены инструменты петербургского мастера начала XIX века, владельца фирмы "Русская эмаль" И. С. Брицина. В витринах этого интерьера представлены изделия прославленной фирмы Карла Фаберже, украшавшие дворцы Петергофа при императорах Александре III и Николае II. Многие экспонаты музея носят мемориальный характер и напрямую связаны с российской историей, что многократно увеличивает их ценность.

Окончание программы на Московском вокзале ориентировочно в 15:00-15:30.

В стоимость входит

Транспорт	Проживание	Питание	Экскурсионная программа
транспортное обслуживание по программе автобус туристического класса (в автобусе свободная рассадка)	2 ночи в гостинице г. Санкт-Петербург	2 завтрака	входные билеты работа сопровождающего и гидов

В стоимость не входит

Проезд до места начала маршрута.

Организационные детали

Важно

Фирма оставляет за собой право изменять последовательность посещения объектов, а также на замену музеев, не уменьшая общего объема программы.

Внимание

Билеты туристы приобретают самостоятельно. Продажа ж/д билетов начинается за 90 суток. У билетов динамический тариф ценообразования.

28.08.2026-30.08.2026

Азимут Отель - Санкт-Петербург

1-но смарт

взрослый на основном месте	32000
ребенок (6-16) на основном месте	31500

2-х смарт

взрослый на основном месте	28000
ребенок (6-16) на основном месте	27500

Дополнительные услуги

28.08.2026-30.08.2026

Доп. сутки с завтраком 2-местный 8000

Доп. сутки с завтраком 1-местный 7000